

ACTE III PRIX D'INTERPRÉTATION

Les Planches de l'ICART
Le 2 mars 2020 à 20h



Paris, le 13 février 2020
Communiqué de presse

À l'occasion de l'acte III du prix d'interprétation seul en scène, Les Planches de l'ICART reviennent le lundi 2 mars 2020 sur les planches du théâtre Le Palace. Une soirée dédiée aux passionné.e.s du spectacle vivant et à la mise en lumière des nouveaux talents de la scène actuelle et de demain.

UNE SOIRÉE EXCEPTIONNELLE

Au cours de cette soirée, 10 finalistes d'âges et horizons différents s'affronteront sur les planches devant un jury prestigieux composé de 10 personnalités appartenant au monde du théâtre. Chaque finaliste présentera une scène de 7 minutes, libre dans son genre, majoritairement parlée et francophone.

A l'issue de cette finale deux prix seront remis : le Prix du Jury, accompagné d'une dotation de 1 500 euros, et le Prix du Public, accompagné des cadeaux de nos partenaires.

UN PRIX POUR TOUS

Initiées en 2017, Les Planches de l'ICART ont été pensées comme un tremplin pour les comédien.ne.s souhaitant se professionnaliser. Réalisée en partenariat avec Le Palace, scène mythique parisienne, cette troisième édition souhaite mettre en lumière les nouveaux talents de la scène actuelle et de demain.

Ce prix est organisé par les étudiants du MBA spécialisé Ingénierie Culturelle et Management de l'ICART, L'école du management de la culture et du marché de l'art.

10 FINALISTES

Christophe-David Saada | Karim Camara | Laurent Clément | Maxime Costa | Aurore Streich
Emilie Alfieri | Kim Biscaino | Thibault Gonzalez | Edouard Deloignon | Achille Jourdain

≡ *Le PALACE* ≡

Salle mythique du centre-ville parisien depuis 1912, cinéma, music-hall ou théâtre, Le Palace peut accueillir jusqu'à 1 000 personnes entre ses murs. Après une période underground, Le Palace connaît une véritable renaissance en 2006, quand Hazis Vardar en reprend la direction. Aujourd'hui considéré comme une référence au sein du théâtre comique, il accueille des artistes reconnus comme Florence Foresti et Valérie Lemerrier.

Fondée en 1963, l'ICART s'est implantée dans le monde des arts et de la culture comme l'école de référence. Grâce à une pédagogie plurielle et innovante faisant la part belle à l'action, au travail collaboratif, aux rencontres professionnelles et aux nouvelles technologies, l'ICART forme les managers culturels de demain à Paris, Bordeaux, Lyon, Lille et New-York. Appartenant au Groupe EDH, l'ICART est un établissement privé d'enseignement supérieur reconnu par le Ministère de la Culture, qui délivre des titres certifiés par l'Etat RNCP Niveau I (Bac+5) et II (Bac+3).

ICART

L'école du management
de la culture et du marché de l'art

ICART PARIS | 61-63 rue de Charron, 75008 Paris | <https://www.icart.fr>

INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée gratuite, ouverture des portes à 19h15

Réservation obligatoire : [https://](https://www.weezevent.com/les-planches-de-icart-acte3)

www.weezevent.com/les-planches-de-icart-acte3

CONTACTS PRESSE

Clémence Mary (06 67 36 01 30)

Julie Tournier (06 76 10 82 06)

communication.lesplanches@gmail.com

RETROUVEZ-NOUS SUR

[lesplanchesdelicart.fr](https://www.lesplanchesdelicart.fr)

Instagram | Facebook | Twitter | Youtube